

Nos 15 envies du moment

Par Noelann Bourgade, Annabelle Dufraigne,
Fanny Guéron des Mesnards, Marina Hemonet,
Nicolas Milon, Laurence Mouillefarine

S'inspirer du sublime

C'est l'invitation à pénétrer dans le très beau et le singulier que nous offre le prestigieux livre de photographies de Ricardo Labougle. Rien de moins. La cohérence harmonieuse de l'appartement de Jacques Grange, l'écrin bucolique et contemporain de Studio KO ou l'espace architectural saisissant chez Jacopo Etro... Tourner les pages de ce livre, c'est déambuler dans des intérieurs parisiens exceptionnels. Également auteur de l'ouvrage, Ricardo Labougle immortalise à travers son œil exigeant des biens uniques. Publié aux éditions Vendome Press, le recueil *Inside Paris* met en lumière autant de demeures inédites, nichées au cœur de la capitale... Une odyssée préfacée par Mathilde Favier. **N.B.**

Inside Paris, par Ricardo Labougle, Vendome Press, 320 pages. vendomepress.com



Ricardo Labougle; Eric Sakai



Repousser les limites

On a pu découvrir *05-FP-23*, la collection d'objets et de pièces de mobilier de l'architecte d'intérieur et designeuse Pauline Leprince lors de la PDW 2023, puis à la GSL Gallery en janvier. Celle qui vient de terminer la mue de l'ancien appartement de Karl Lagerfeld travaille toujours l'acier, mais aussi le bois (*en photo*) et la pierre, en bi-matière. « Je veux travailler sur des formes, des épaisseurs, des radicalités différentes, très architecturales, qui peuvent s'alléger ou s'alourdir mais défendent toujours une émotion. » Au beau pour le beau, la designeuse pré-

fère des objets engageants, peut-être déstabilisants, mais avec une histoire. Son actualité de la rentrée, intense, montre que cela fonctionne. Portant haut la nécessité de travailler dans l'échange, elle vient d'intégrer The Steidz Studio, la plateforme des créatifs qui montent. **N.M.**

Collection avec Atelier Figue, Paris Design Week. Scénographie et suite de *05-FP-23*, Espace FORMÆ, Paris Design Week. Exposition *Prima Lien*, du 5 décembre au 9 janvier, galerie Hamid Khellafi. thesteidz.com/studio